

Hol van Márta néni? Cape Cod, Massachusetts - 2006. április 22. (Forrás: http://kryon.com/k_chanelcapecod06.html)

Üdvözöllek benneteket kedveseim, Kryon vagyok a Mágneses Szolgálattól!

Ó, csupa olyan drága lélek van itt jelen, akiket jól ismerek, de akik mégsem hiszik, hogy ez valóban megtörténik. Villámlásra és mennydörgésre lenne szükségetek, ugye? Valami más módon kellene történnie, hogy felismerjétek, hogy éppen egy dimenziókon áthatoló erő mutatkozik meg ebben a teremben? Nos, a fények itt vannak és arra biztatunk benneteket, hogy lássátok meg azokat.

Ez egy értékes hely számunkra. Olyan energiamező van itt jelen, ami át fog itatni mindannyiatokat, ha jóváhagyjátok. Ennek egy része Kryon kíséretének az energiája, legalábbis ti így neveznétek. Tulajdonképpen ez nem helyénvaló elnevezés. Ez a TE kíséreted és minden alkalommal más, amikor elétek lépünk. Ez mindig egy-egy szeretet-ünnep!

A ma este hozott információk talán ijesztőek lehetnek egyeseknek, másoknak viszont, akik tisztában vannak a különbséggel, hogy mi is hangzott el, felüdítő módon fog hatni. Arról fogunk beszélni, hogy éppen most mi történik. Barátkozzatok ezzel az energiával, miközben mi folytatjuk. Itt ebben a teremben nem csak a három dimenzióban kimondott szavak hangzanak el. Inkább felfüggesztünk néhány olyan szabályt, amelyet ti 3D-nak neveznétek és néhányan alkalmassá váltok, hogy lássátok a színeket és a fényeket. Hadd legyen ez az idő egy energiákkal teljes időszak, a kinyilatkoztatás ideje számotokra. De hadd legyen egy erőteljes gyógyulás ideje is.

Tudjátok-e, hogy én miért vagyok itt valójában? Mindazt, amit ma este mondani fogok, már ismeritek! Azt is tudjátok ugyanakkor, hogy mért vagyok itt. Ezoterikus módon arról beszélek, ami már ott van a DNS-edben. Az igazi célom ma este itt az, hogy megteremtsem az otthon energiáját, egy olyan erős energiát, hogy miközben felzaklatnak a tőlem kapott információk, akár meg is gyógyulhatsz! Felzaklatnak a 3D-s információk... felzaklat az erős elfogultság, amelyet magadban hordozol és amelyet dualitásnak neveztek és ez választ el saját mesterlétedtől. Ebbe a zaklatottságba jön bele hatalmatok lényege, a mesterlét.

Egyesek feltették a kérdést, miért vág partnerem olyan nevetséges arcomat, tekintettel a nektek közölt dolgok komolyságára. Az ő válasza, az én válaszom: ha békében vagy az Univerzummal nem lehet mogorvának lenni. Nem lehet szomorkodni, ha tele vagy Isten Szeretetével. Olyan sok sámán volt a múltban, aki mindig komoly volt, telve spirituális növekedéssel, de mindig komorak voltak, soha semmi tréfa. Nos, ideje ezt megváltoztatni. A kiegyensúlyozott sámán-energiát hozzuk nektek! Nevesetek és táncoljatok Istennel! Eláruljuk nektek, hogy egy új energiájú Fény munkás, egy szent individuum becsesnek, örömtelinek, helyénvalónak és vidámnak látja az életet, minden életet és indokoltnak, abban a tervben, amiért idejött.

Úgy tűnik, nagyon sok szomorúság van a bolygón. Képes vagy-e az előtted lévő kísérlet keretei között dolgozni? Fel tudod-e ölteni szentséged fegyverzetét és pajzsát, hogy túllépj a gyáson, félelmen és a csalódáson, amit a többi ember okoz neked, anélkül, hogy ítélkeznél, vagy csüggednél? Minél több fényt hordozol, annál jobban fogod látni, mekkora a szomorúság a Földön. Csak a Mesterek tudják úgy „látni” ezeket a dolgokat, hogy indokoltak és annak a tervnek megfelelőek, amiért itt vagytok. Nagyon fontos, hogy a Világítótoronyokat ne zaklassák fel a viharok, miközben küldik fényüket. Különben, használhatatlanná válnak.

Olyan sok dologról szeretnénk még beszélni, de nem akarom még elkezdenni, mert valami épp most történik itt a teremben. Olvasó, ez téged is érint, mert nagyon tisztán látunk, amint olvasod e sorokat. Ne gondold, hogy olyan valamiről olvasol, ami csak megtörtént egy távoli helyen. Éppen ott történik, ahol most ülsz.

Miért is vagy itt? Azt hiszed, nem ismerlek? Felteszem ezeket a szóközi kérdéseket, de nem is várok választ rájuk. Ismerem a válaszokat. Tudom mindannyiatokról, akik itt vagytok, hogy miért hallgatjátok és olvassátok ezt. Ismerem a neveiteket. Ott voltam minden alkalommal, amikor megérkezétek...és amikor távoztál...minden egyes alkalommal. Nézd csak meg az Akasha feljegyzéseidet és látni fogod az energiámat minden alkalommal, amikor megjössz és amikor távozol. Hát, ez vagyok én. Volt, aki azt állította, hogy én vagyok a Kapu őrzője, nem az vagyok. Ez egy egészen más energia elnevezése. Nem, nem az vagyok. Inkább a legjobb barátod vagyok és egy kissé hátrébb húzódva figyelem amikor megjössz és amikor távozol. Mint a bolygó életciklusának része, én vagyok az angyal, akit Kryonnak neveztek.

(Szünet)

Valaki szabadulni szeretne. El akarja hagyni a szomorúságot és élete szájalmasságát és szeretne belépni egy békés mértékletességbe, amit a felemelkedés energiájának nevezünk. Én azt mondom, lépjünk ki egy pillanatra ebből a térből. Ez egy értékes és biztonságos pillanat. És, ha most fogadalmat szeretnél tenni, megteheted. Soha nem volt megfelelőbb

pillanat, mert itt van a kíséret és Isten figyel. Olvasó, Isten figyel. Soha nem volt megfelelőbb pillanat, mint ez, most. Tehát, miért nem engeded, tedd meg és amikor megteszed, mindannyian ünnepelni fogunk! Valakinek a teremben ez sikerült és ő tudja kiről beszélek, ugye? Talán ez az, amiért jöttél, kedves Emberi Lény. Tudom, hogy ki vagy. Sokkal több minden történik itt, mint gondolnád.

Mélységes mély az élet ciklusa. És mélységes mély a halál ciklusa. Tehát, még egyszer megkapjátok ezt az üzenetet, ám ez alkalommal úgy gondolom, már készülhet róla felvétel és átírat. (Egy hasonló üzenet már elhangzott ez előtt, de most áll készen arra, hogy papírra kerüljön)

Az Emberi halál

A ma esti üzenetünk témáját egyesek rémítőnek találhatják, ezért úgy fogjuk előadni, hogy ne legyen az. Ezért már a címet is úgy választottuk, hogy tréfás és kedves legyen, hogy egy humoros árnyalatot kapjon. A cím a következő: *"Hol van Márta néni?"* Az Ember haláláról fogunk beszélni, de olyan módon, hogy meg fogjátok érteni, ez nem egy megsemmisülés, de inkább egy átmenet. Az elemeiről szeretnénk beszélni és arról, hogy is működik, úgyhogy sokkal nyugodtabban viseljéd, amikor legközelebb odaérsz és hogy még jobban megértsd, amikor ez a körülötted lévőkkal történik.

A mi nézőpontunkból, a "halál" az, amit akkor teszel, amikor nem vagy a Földön. Tudom, furcsán hangzik, de ez olyan, mintha azt kérdeznék: *"Hol van Márta néni?"* Erre a mi válaszuk: *"Ott van a másik szobában."* Erre ti: *"De hát, ő halott."* A mi perspektívánk mérhetetlenül különböző. Számotokra ő valahogy örökre eltávozott. Ami engem illet, ő egyszerűen ott van „a másik szobában, átöltözik.” *

Sok energia van befektetve az emberiség érkezésébe és távozásába. Vegyük például ezt a termet. A következőket állapítom meg: Tudom, kik a jelenlevők. Ketten újak vagytok a bolygón, a többiek, mindahányan, öreg lelkek. Néhányan visszanyúltok egészen Lemúriáig. Legtöbben, ha nem is az ősök közé tartoztok ezen a bolygón, már sok-sok alkalommal voltatok itt.

Ez a kettő, akik egészen újak, akik első alkalommal születtek le, olyan tulajdonságokkal rendelkeznek, melyekkel ti, a többiek nem. Spirituális ártatlanságnak nevezném ezt. Tudjátok, ti a többiek, egy beépített Akasha Jegyzettel rendelkeztek (a DNS). Nektek akadályokon kell átjutnotok és oka van neki, hogy mért nem tudtok megtenni dolgokat anélkül, hogy összeegyeztetnétek az Akashatokban lévő energiákkal.

(Ilyen módon magyarázza Kryon, hogy amikor a Földön töltött életeid lenyomatával rendelkezel, az befolyásol mindent, amit teszel és mindent, ami vagy, jelen életedben. Nem *"tisztá lappal"* érkeztek.)

Az újoncok? Nos, nekik tiszta a lapjuk. Ne lepődjétek meg azon, amikor egy újonnan érkező egyenesen az élre tör és ő az, aki hamis csodákat tesz. Semmi jobbat nem tud! Fizetnek is ezért, mert ők azok, leggyakrabban, akik nem tudnak beilleszkedni a társadalomba, mert csak most kezdik felfedezni, hogy működnek a dolgok. Az öreg lelkek viszont azok, akik rendelkeznek a bölcsességgel és mértékletességgel ahhoz, hogy lassan haladva, sokkal többet megvalósítsanak.

Érkeztek és távoztok. Ez egy ciklusa az életnek. Így működnek a dolgok, ti ezt mégis gyakran sötétségnek látjátok. Az Emberi Lény úgy van alkotva, hogy tisztelje és becsülje az életet és az Emberi Lény úgy van alkotva, hogy szeresse a körülötte élőket. Ez egy olyan túlélési rendszer része, ami nagyon jól működik. Nem szeretnénk rajta változtatni. Megfelelő és nem kifogásolható és tényleg, nagyon hiányoljátok azokat, akik eltávoztak. Nem fogunk most bevinni benneteket a sajnálkozás mélységeibe, azok iránt akiket elveszítettetek, mert azt akarjuk, hogy megértsétek, hogy az átmenet az egyszerűen csak átmenet. Egy energiaváltás, egyik sajátosságról a másik sajátosságra, amely a dimenziók között történik. És mégis, ha eltávoztak, hát eltávoztak. Ez az ő végük, ugye? Soha többé senki más nem lesz pontosan olyan mint ők.

Emlékeztek, én tudom kik azok, akik itt vannak? Azt is tudom, ki az olvasó. Akik elvesztettek egy társat, érzik ezt az ürességet, ők tudják miről beszélek. Mert az élet elszállt és hirtelen egy üresség támadt ott, ahol eddig ő volt és semmi nem tudja azt újra kitölteni. Így érzitek. Az igazság az, hogy az úr az itt maradt személy elméjében maradt és azért kiált, hogy betöltsék - nem egy élő, lélegző Emberi Lénnel - hanem a hátramaradó drága entitásokkal, akik készek bejönni, kitölteni az úrt és veled maradni életed hátralévő részében. Tudtad ezt? Minden szomorúság és üresség rendelkezik egy beépített megoldással, egy bizonyos idő elteltével...Isten könyörülete teljes, te pedig gyarapíthatod élettapasztalatodat, kihasználva a környezet adta lehetőségeket, persze, ha ezzel te is egyezel. Csakhogy ezt sokan, soha nem teszik meg...ők a szomorúságban gyötrődnek mindaddig, amíg el nem érkezik az ő saját átmenetük is.

*szójáték; angolul a „changing” szó azt is jelenti hogy változik, de azt is, hogy ruhát cserél - Lektor

Tehát az átmenet folyamata az, amit ti halálnak neveztek és amit most fogunk megvitatni, de egy olyan módon, ahogy soha nem tettük eddig, hogy néhány megvilágosodott ötlethez juttassunk benneteket. Tehát, hol is van pontosan Márta néni? Márta néni, meghalt. Eltávozott...vagy talán mégsem? Engedjétek meg, hogy átvigyünk benneteket is az ő távozásakor, hogy legyen valami fogalmatok róla, hogyan működnek a dolgok és ne féljétek többé. Hadd beszéljünk meg azt is, "hol" is van ő még egy darabig a halála után.

Ez egy jó információ és szinte mindannyian voltatok ott és átmentetek ezen, de természetesen nem emlékeztek rá. A halál tulajdonképpen az, amit ti *"papír-tigrisnek"* neveznétek. Olyan sokszor megtettétek már, igen és mindannyian újra meg fogjátok tenni...kivétel nélkül. És mégis, amikor közeledik, nem emlékeztek igazán, hogy mi történik és így, féltek tőle. Ez a dualitás, nagyszerűen működik és ilyen módon fog folytatódni is. Dualitásotok a legvégsőig azt fogja bizonygatni, hogy a halál mindennek a vége.

A mi nézőpontunkból, ez csupán ennek a Földi megnyilvánulásnak a vége és mi teljesen másként látjuk ezt, mint ti. Vagy azért távozol, mert tested biológiai értelemben elhasználódott, vagy mert spirituálisan zsákutcába jutottál. Hát nem volna-e hasznosabb valóban, ha reinkarnálnád és egy fiatal testben kezdenéd újra? A fényed optimális kihasználásáról van szó. Arról a tényről, hogy a fiatalságban valóban több az energia. Sokszor a halál egy egyezés eredménye, még akkor is ha öngyilkosságról vagy egy kisgyermek haláláról van szó... mindezt helyénvalónak kell tekinteni annak a tervnek a részeként, amiért valójában itt vagytok. De minden halál mélységes energiát hordoz azok az Embereknek számára, akik itt maradnak. Elgondolkodtál-e ezen valaha is? Igazából nem is a te halálodról van szó, inkább azokról, akik itt maradnak miután te távozol.

De mi történik amikor bekövetkezik az átmenet? Hadd mondjam el. Mindenekelőtt, nem távoztok azonnal. Nos, ezt tulajdonképpen tudod. Ha felemelhetném a varázsfüggőnyt és megmutatnám azt, ami már olyan sokszor megtörtént veled, az összes szabályt megszezném, ami rám vonatkozik. Mert a haláltól való félelem tart vissza attól, hogy belépj. Ha többet tudnál róla, nem félnél tőle. Azonban, még ha nem is félnél tőle, a körülötted élő többi Ember iránt érzett felelősséged tart sakkban.

Az első dolog, ami a halálban történik, hogy a tudat eltávozik a fizikai testből és te bizonyos módon ott állsz a 3D-s test mellett és szemléled. Ebben a pillanatban tulajdonképpen bizonyos értelem jelen van. Néha van egy kis zavarodottság is, attól függően, hogy következett be a halál, amiről beszélünk. De te csak állsz, szemlélve önmagadat. Énednek egyik része azt mondja: *„Erre emlékszem”*. A másik részed olyan hálás azért, hogy tulajdonképpen nem létezik halál, hogy a félelem azonnal eltűnik, kíváncsiság és zavarodottság lép a helyébe. Miután elhagytad fizikai testedet, nincs fájdalom. Szellemed eltávozott a testből, amelynek most meg kell halnia. És a meghalás valójában a DNS-ről szól.

Mondtuk már, hogy DNS-ed isteni eredetű és dimenziókon áthatoló részei és darabkái vannak. Azt is mondtuk, hogy bizonyos részei, isteni részek. Némelyiken a te neved található mindenütt és nem távozhatsz addig, amíg ezek biológiailag nem haltak meg. Nos, egy átlagos halálesetnél a fizikai test lassabban hal meg, mint a tudat. Az a dolog, amit léleknek neveztek, csak egy darab, egy rész belőletek. Már a legutóbbi közvetítésben is, (ami le lett jegyezve) elmondtuk ezt nektek, a címe az volt, hogy *„Számítalak te”*.

Több interdimenzionális részed is van. Van ugye ez itt a bolygón és aztán van a Felsőbb-Én. Aztán vannak olyan darabkád, amelyek soha nem jönnek ide a bolygóra. Léteznek olyan részek és darabkák, amelyeket kvantum állapotnak neveznél, amelyek ott vannak mindenhol az Univerzumban és amelyek tulajdonképpen felsőbb tevékenységekben vesznek részt egész idő alatt, amíg te itt vagy. Tehát a testben, amelyben itt járkálsz, teljességednek csak egy adagja van jelen. Azért mondom el mindezt, mert a halál egy része ezek szerint egy újraegyesülés! Ez azon kevés alkalmak egyike, amikor egész lényed jelen van. Tehát, halál-élményed nagy része, az újra-egyesülés öröme. Neked, önmagaddal. Ezt nagyon nehéz felfogni, de egy olyan fogalom, amelyet ismertetni szerettünk volna veletek. Ez azt is megmagyarázza, miért az ünneplés.

De azért, ez egy átmenet folyamata, amely során mindenféle dolgok történnek és olyan sajátosságok övezik, amelyek miatt felmerül a kérdés, *„Hol van Márta néni?”* Pillanatnyilag Márta néni a teste mellett áll. Hadd mondjuk hát, hogy Márta néni békésen meghalt a kórházban. És íme, itt áll, figyeli a testét és mindaddig itt kell maradnia, amíg az egész test meg nem hal. Ez órákig eltarthat, a szoba hőmérsékletétől függően, de napokig is. De tudod, Márta néni lelke nem aggódik, mert hirtelen egy dimenziók közti állapotban van, ahol az időnek nincs jelentősége. A távolságnak sem. Mondhatnád, fel van függesztve, egy olyan helyen, ahol nagyon türelmes és folyik az átmenet.

Ami nektek napokat jelent, az számára csak egy szempillantás. És íme, itt van ő. Tehát, a lényege addig marad, amíg a DNS meghal és nincs több élet benne. A DNS tehát arra vár, hogy elfogyjon a táplálék, hogy felhalmozódjon a salak és megölje a sejteket. Ez csupán biológia és amikor az kész, Márta néni továbbhaladhat. Ezzel kapcsolatban viszont olyan sok kérdés felmerül, ugye?

Kómás állapot

Oly sokan vannak, akik szeretnék kicselezni a Szellemet. Ez majdnem olyan, mintha azt gondolnák, hogy a Szellem egy bizonyos számú szabállyal rendelkezik és azokon kívül nem mehetünk és hogy össze lehet bennünket zavarni és kicselezni, ha ezekről a szabályokról kérdeztek. Elmondok kettőt. Egy nő kérdezte: *„Nos, mi történik egy kómás állapotban, amikor az Emberi Lény él, ám agya mégis halott? Hol van a tudat?”* Elárulom: a tudat, ott áll a test mellett. És ott fog állni mindaddig, amíg az Emberi test létezik. Még akkor is, ha ti azt mondjátok, hogy az *„agyhalott”*, a DNS spirituális, igen aktív és nagyon is élő. Tehát, még ha az Emberi tudat nincs is jelen, a lélek tudata megmarad és nem türelmetlen...és nem aggódik. Eleget tesz a kötelességének, hogy ott maradjon a DNS-sel mindaddig, amíg az él és jól érzi magát vele. A Felsőbb-En is aktív marad és igen tevékeny. Ne keverjétek ezt össze, az emberi tudatossággal. Az ember meghalt, ám a lélek aktív.

Ne sirassátok a lelket! Ő nem sebesült és nincsenek fájdalmai. Egy dimenziókon áthatoló formát öltött és ahogy az angyalok, akik egész életeden át kísérik, de soha nincsenek megnevezve, egyszerűen részei a folyamatnak és nem okoznak bajt. Türelmesek, mert tisztában vannak vele, hogy ki vagy és szeretik annak a képét, akihez oda vannak rendelve. Ez is az "élet rendszerének" a része.

Tehát, hol van most Márta néni? Nos, még mindig a teste mellett áll, várakozva arra, hogy annak vége legyen...részben a ti időtökben, részben az angyali időben. Ez egy varázslatos periódus az ő számára, mert Márta néni félig itt van és félig valahol másutt. És ez a rész az, ahol nagyon figyelnetek kell. Van egy energia az átmenettel kapcsolatban, ami lenyűgöző, mert ez az energia otthagyja saját lenyomatát a körülötte lévő kvantum területen. Az átmenet egy egyedi energia lenyomat, amely mély nyomot hagy Gaián. Néhány perc múlva többet is fogok mondani erről.

Szervátültetések

Van itt egy másik kérdés. *„Nos, Kryon, mit mondjunk a szívátültetésről? Ha az egyik személy szíve egy másik személy mellkasában dobog, az egyik meghalt, a másik nem és te épp az imént mondtad, hogy az, aki meghalt ott kell hogy várakozzon addig amíg mindene meghal, ez azt jelenti, hogy ezek a személyek valami módon összeolvadnak és dupla lelkek lesz?”* Az ilyen fajta kérdések nagyon mulatságosak a Szellem számára. Ez az intellektuális Emberi elméből származik, amelyik beskatulyázza magát a lehetőségek forgatókönyvének elfelejtésébe, amelyeknek többsége semmibe veszi az intelligens tervezést. Íme a válaszom: Úgy gondolod, Isten sötétben van és nincs tisztában mindezzel? Azt gondolod, hogy ez a szív valamiképpen felébred és elindul, *„Ó, jószákos Isten, egy másik emberi testben vagyok! Legjobb lesz, ha azonnal elmondom Istennek!”* Nem így van. Itt egy szép példája a társteremtés szinkronitásának megtervezésére. Ezt a dolgot megtervezték. Úgy gondolod véletlen volt, hogy egy szívet egy másik Emberi testbe varrtak bele? Nem véletlen volt. Ezért a tervek a jellemzői között vannak olyan „szabályok”, hogy minek kéne megtörténni, hogy egy ilyen dolgot létrehozson.

A szinkronitás gyakran ott van, ahol egy életet arra használnak, hogy egy másikon segítsenek. Ez nagyszerű, örömteli esemény és Isten tud róla. Az átmenet teljes lehet még egy más testében dobogó szívvel is. A szív új tulajdonosának nem kell *„elmenni”*, hanem marad. Azért, mert ezek a dolgok *„Isten előtt ismertek”* és részei a tervek. Úgy szemléli őket, mint helyénvalót.

De hadd áruljak el valamit, amire senki sem gondolt. Hadd mondjak el valamit, amit még nem hallottatok tőlünk ezelőtt. Van itt valami, amit szövet elutasításnak neveztek és azt gondoljátok, hogy ez kémia, ugye? Az egyik szíve nem tud hozzászokni a másiknak a testéhez. A donor szíve most a befogadó mellkasában van. A befogadó, hogy életben maradjon, élete végéig bizonyos gyógyszereket kell szednie, amelyek megbirkóznak az elutasítással. Elutasítás. Ezt a szót használjátok és ez is egy megfelelő szó, mert az elutasítás itt egy DNS összeférhetlenséget jelent a dimenziókon áthatoló rétegekben. Az egyik Akasha Jegyzet DNS-ét és spiritualitását, beültetted egy másikba! És ezek nem passzolnak. Tehát a szövetek ezt tudják és a szövetek értik, hogy nem tartoznak össze.

Ezért, egy egyetemes spirituális terv ellenére, ezt a biológiai rendszert kábítani kell és különböző gyógyszerekkel becsapni, annak érdekében, hogy fennmaradjon. Létezik megoldás erre és ezt szeretném veletek ismertetni. A Lemúriaiak ismerték ezt a módszert, ismerték a DNS újra-programozását mágnesség által. Azt a bizonyos szívet szent kiválasztás által mindenre felkészítik és legjobb formájába hozzák. Egy másik Emberi Lénybe fog kerülni - nem véletlen, hogy őt választották, hogy megmentse egy másik Emberi Lény életét egy szívátültetéssel és pedig egy szent forgatókönyv szerint. Nos, a szentség beteljesül. Legfőbb ideje, hogy ti is megtanuljátok, hogyan programozzátok át a DNS-t a szívben, úgy, hogy a másik test most már elfogadja. Ez ugyanaz a folyamat, ami a lemúriai időkben történt, a Megfiatalodás Templomában, ahol tulajdonképpen a DNS mágneses mintázatával dolgoztatok.

Az átprogramozás történhet számos más tulajdonsággal is – ezek közül egyesek csupán energia- munkát igényelnek, másokhoz berendezések is szükségesek. Több különböző módszer létezik erre, most arra bátorítunk minden jelenlévő

hallgatót és az olvasót is, hogy kísérletezzen a mágnességgel, a sebészeti szövet elutasítás területén. Ez egy olyan módszer, amelyre egyszerűen senki nem gondolt és mindeddig nem történtek igazi kísérletek. Amikor belekezdtek, látni fogjátok mire gondoltunk.

Vissza Márta nénihez

Nos, Márta néni majdnem készen áll az átmenetre. A lelke is nagyon jól érzi magát. Elég élményben volt része ahhoz, hogy emlékezzen, hol is van most. Nos, itt valami varázslat fog történni és ezt nagyon-nagyon nehéz megmagyarázni. Egy pillanattal ezelőtt beszéltünk róla. Ide hallgass, Emberi Lény: Az energia nem festék! A spirituális energia nem a 3D-ben van. Nem tudsz „*spirituális energiával befesteni egy helyzetet vagy egy Embert.*” Az energia inkább egy kvantum állapotban van, különösen a lélek energiája. Ezért hagyja rajta lenyomatát a Földön, az Univerzumon, mondhatnád, egy időn kívüli módon és nem egy bizonyos helyen, ahogy te gondolnád.

Így hát, Márta átmenetének pillanatai lenyomatot hagynak az éterben, magában a levegőben, amit te belélegzel. Nem lehet őket helyhez kötni, amikor valamire, vagy valahol alkalmazod őket, mert nem olyanok, mint a festék. Nem ott hagy lenyomatot, ahol meghalt. Mindenhol. Ezért a következőket szeretnénk elmondani: Minden egyes Emberi Lénynek, ezen a bolygón történő tranzíciója rendelkezik egy figyelemre méltó jellegzetességgel, amit az átmenet lenyomatának nevezünk. Az átmenet tényleges pillanatában, a test elmúlására várva, a bolygó létrehoz egy dimenziókon áthatoló kristály jelzést. Legyen az a halál gyors vagy lassú...szelíd vagy erőszakos, ez az időn kívüli energia lenyomatot hagy kifejezetten a bolygó energiájába! Létrejön a lenyomat, ezért ez egy mélységesen becses pillanat.

Hol van Márta néni? Nos, ő az újraegyesülés felé tart. Emberi átlépésnek fogjuk nevezni. Ő éppen az átlépésre készül és amikor megteszi, megtörténik a fajta egyesülése, Márta néni többi részével. Követitek mindezt? Nem tudom leírni. Ez egy három dimenziós időn és téren kívüli szertartás. Ez egy olyan találkozója az energiáknak, olyan mélyreható, hogy az újraegyesülés jelet hagy az Univerzum energiájában.

Úgy írtuk ezt le az előbb, mint a Dicsőség Csarnoka. De mielőtt még ő oda mehetne, el kell mennie egy másik helyre, a bolygó „*lélek számláló helyére*”. Ez a Teremtés Barlangja, - egy olyan hely, ahol kristály formában jelen van a Földön lévő összes aktív lélek lenyomata. Fel kell szabadítani annak a kristálynak az energiáját, amelyik az ő nevét viseli. Ezt elvégzik neki, miközben ő figyel. Nem kell, hogy tudja mit tegyen, hisz ez a második természete, mert Márta néni ezt már sokszor megtette. És mi történik a Dicsőség Csarnokában? Az újraegyesülés szertartása, Márta néni összes részeinek újraegyesülése és még valami, amire intuitív módon mindannyian számítottok...újraegyesülés azokkal, akiket elveszítettél mialatt a Földön voltál, még akkor is, ha ők esetleg már visszatértek a Földre és pillanatnyilag egy másik Emberi formában élnek. Jól összeavartalak?

Igaz is... nos, készüljétek fel arra, hogy végleg elveszítitek Márta néni. Elmondom miért és hogyan. Mihelyt annak az isteni tulajdonságnak az elemei, aki Márta néni volt, egyesülnek, ő megszűnik létezni 3D-s formájában és azzá az angyallá változik, aki mindig is volt. Emlékeztetek, a Márta név az Emberi keresztnéve volt, kizárólag erre a földi látogatásra. A megmásíthatatlanság érzése, amit elvesztésével kapcsolatban érzel, abból ered, mivel a biológia és szellem ezen kombinációja soha többé nem fog megisméltódni. Ő most növekszik - sokkal nagyobbá válik - és ebben a pillanatban, sok minden egyéb dolog is történik. Jegyezd meg ezt: az egyetlen dolog ami megmaradt abból az Emberből a Földön, aki Márta néni volt, az a lenyomat amit maga után hagyott. Emlékeztetek erre amiatt, ami most következik. Ez a volt Márta, most az egyszerűség kedvéért Márta angyal, azonnal nekilát a következő visszatérésének a megtervezéséhez. *"Nos, várj csak egy kicsit",* vágatsz közbe. *"Márta néni azt mondta nekünk, hogy nem fog visszatérni."* Ó, dehogyan nem! És újra elmondom. Az emberek nem látják az egész képet és az élettől való állandó fáradtságukban, gyakran jönnek össze és gratulálnak önmaguknak a jól végzett munkáért és úgy érzik, fokozatosan átalakultak egy lélekformává és hogy most már valamiképpen visszavonulhatnak, mert megérdemelték. Nos, ez nagyon mulatságos a számunkra! Mert a ti egész egyetemes célotok, hogy folyton visszatérjétek!

Amikor átkerülsz a másik oldalra és újra felismered méltóságodat és nagyszerűségedet és visszaemlékszel arra, hogy ki is vagy és miért is jöttél és miről is szól valójában a földi forgatókönyv (amit közületek senki sem tud igazán), azonnal sorba állsz (metafora), hogy visszatérj! Ekkor történik az új szülők kiválasztása és ekkor mutatkozik meg újra karmikus csoportod. Nagyon-nagyon nagy annak az esélye, hogy egy olyan valakinek a családjába fogsz újraszületni, akit ismertél a Földön, esetleg mint egy közeli rokon. Így működnek a dolgok. A karmikus csoportokat együtt tartják, hogy azokkal a karmikus tulajdonságaikkal, amelyeket módosítani akarnak, hassanak egymásra, ha az szükséges. Ezek nem tanulni valók, inkább finomítások. Más szóval, ha karmád egy másik személyhez köt, ez szerelmi vagy társkapcsolat karma lehet. Nem arról van szó, hogy ki mit tett és kinek, hogy egyenlíthess, ahogy ezt egyesek állítják egy karmikus tulajdonságról. Nem erről van szó. A karma az energiának egy tánca és egy összerakós játék, ami jobbá teszi az életedet, nem pedig valami, ami megnehezíti azt.

Nos, hadd vigyelek vissza ahhoz a lenyomathoz, amit Márta néni hagyott maga után.

Ez működtet nagyon sok mindent, aminek manapság a tanúi vagytok és még mindig nem tudjátok, miről van szó. „Lehetséges az, Kryon, hogy a pszichikus energia (médiúm) kapcsolatba lépjen Márta néniel?” Teljes mértékben. Ez minden nap megtörténik, de itt kezd bonyolódni a dolog. Készüljétek fel egy fejtörőre. Mindenek előtt, ahogy Márta néni átlépett a határon, még miközben arra várt, hogy a biológiai része meghaljon, ő már áthatolt a dimenziókon. És, amikor ez megtörtént, Márta néni átélte mindazt, amit ti elmúlt életeknek neveznétek, mindet egyszerre. Abban a pillanatban, amikor keresztüllépett a fátyolon, ő volt „mindaz.” Ahogy Márta néni ott állt, kezdte megérteni, hogy ő volt 30 vagy 40 egyéb Ember is... akik előzőleg mind a Földön éltek, az ő „lélek” magjával, mint tudatossággal.

Amikor kilépsz a lineáris időből, mindazok a rétegek, melyeket elmúlt életeknek képzeltek, aktívvá és reálissá válnak. Tehát, a nagy kérdés nem az, hogy: „Hol van Márta néni?” - hanem most már, hogy “Kicsoda Márta néni?” Egy nagy talánnyal kerülsz szembe: Ha egy médiúm vagy és kapcsolatba akarsz lépni vele, el kell szigetelned azt, aki ő, a többiektől, akikkel osztozik a lelken és akik pillanatnyilag már vissza is térhettek a Földre és most újra osztoznak rajta, mint a reinkarnálódott Márta néni. Kezdték érteni ennek a bonyolultságát?

Íme, ott vagy a médiúmnál, kapcsolatba szeretnél lépni Márta néniel a fátyol túlsó oldaláról, azt hiszed, talán megőrzött mindent, ami Emberi és most ott ül egy hintaszékben, a mennyekben, egy üdítőt iszogat és ez örökké így is marad. Itt fog belépni az átmenet, a tranzíció lenyomata, amiről már beszélünk. Minden élet után az átmenet egy lenyomatot hagy. Ezért azoknak a médiúmnak, akik képesek kapcsolatba lépni a holtakkal, válogatniuk kell Márta néni megnyilvánulásai között. Azután pedig arra van szükség, hogy kimondottan a „Márta néni” megnyilvánulással beszéljenek (egy a sok közül). És amikor ezt teszik, csak a halál-tranzíció energia lenyomatával beszélnek. Akármennyire is szeretnél pontosan a fátyol túloldalán lévő Márta néniel beszélni, nem tudsz, mert ott nincs ilyen. Van azonban a Földön... tranzíciójának az energiája, Gaiába ágyazva.

“Kryon, ki tudja-e deríteni valaki, aki beszél a holtakkal, hogy az illető hová ásta el a kincset?” Igen! Tudod, Márta néni lenyomata örökkévaló, tárolja azt a tudatot, aki ő volt és még mindig rendelkezik minden információval, mint lelkének lenyomata. Minden ott van. Még mindig rendelkezik a tudattal mindenről, amit a Földön tett, mint Márta néni és ha ismeri a titkot, hogy hol a kincs, a médiúmnak sikerülhet azt megszerezni.

Ez a lenyomat örökkévaló. Beszélhetsz vele, amikor csak akarsz, a médiúm tehetségétől függően és attól, mennyire tud behatolni a dimenziókba. Nagyon fontos azonban, hogy felfogd, hogy csak a Márta tranzíciója alkalmával keletkezett lenyomattal kommunikálsz. A következő alkalommal, amikor ilyen eseményen veszel részt - amit holtakkal való beszélgetésnek hívtok - figyelj meg a válaszokat, amelyeket a médiúm kap, mert mind hasonlóak:

„- Márta néni, hogy megy a sorod?”

„- Boldog vagyok” - mondja Márta néni.”

„- Milyen ott a túloldalon Márta néni?”

„- Megtanulok dolgokat” - mondja.

„- Írd le a környezetet.”

„- Sötét van, de nem félek.”

„- Márta néni, meg tudod mondani, hol van a kincs?”

„- Persze. Ott van elásva a hátsó udvarban, a szilfa alatt.”

Minden földi információval rendelkezik, ami kell, de ha azt szeretnéd tudni, hogy van, ilyeneket mondhat: „Nagyon szeretlek”, mert még mindig ez van az elméjében a tranzíció állapotában...valami, ami lenyomatként örökre megmarad ezen a bolygón. Azt sem tudja megmondani, hol van, mert egyáltalán nem olyan valóságban van, amelynek, akár számára, akár számotokra értelme lenne. Sokan, akik ezt hallják, azonnal a 3D-s felfogásukat alkalmazzák és így szólnak: „Márta néni leragadt! Hívjunk össze egy imacsoportot, hogy megszabadítsuk!” No, akkor újra, ha erre az esetre is a 3D-s festéket alkalmazod, korlátolt megértéssel fogsz távozni.

Azt is tudnod kell, hogy a tranzíciós lenyomatának bármelyik rétegébe lép be a médiúm, a válaszok különbözhetnek a legutóbbi kommunikáció válaszaitól. Nem festékről van szó, amit felhordasz és megszárad és akkor mindig ilyennek látod. Ehelyett, ez egy dinamikus energia, úgy érzed, mintha valós idejű lenne (nem az) és több valóság rétege van. Azt szeretném csak mondani, hogy a földi része megmarad. És ezzel a résszel beszél a médiúm. A médiúmnak minden kommunikáció úgy tűnik, mintha a jelenben történne. De a lenyomat is számodra mindig úgy fog tűnni, mint a jelen. Mert egy idő nélküli, dimenziók közötti állapotban van.

Hadd mondjak el még valamit a lenyomatról, amit szintén tudnotok kell. Ha valaki eléggé szomorú volt a családban ahhoz, hogy beengedje ezt a lenyomatot tudatába és szívébe, az nagyon hosszú ideig ápolgatni fogja a hozzátartozója halála miatt érzett hihetetlen gyászt. És a lenyomat vele marad mindaddig, amíg ő táplálja. Ennek a lenyomatra egy részét összeszedheti bárki és felfoghatja mint félelem, szomorúság, csalódás vagy düh, attól függően, mit akar befogadni, mint érzelmet. Ám felfogható, mint szeretet, megváltás, béke és megoldás. A tranzíció lenyomata rugalmas, mert kvantum állapotban van. Tisztában vagytok vele, miről beszélek? Hányan hordozzák közületek valaki tranzíciós lenyomatának üledékét állandó szomorúság formájában? Úgy tűnik, még mindig itt van, még mindig,... és a személy

egyszerűen képtelen túllépni azon a halálon. Hát, ilyen erőteljes az átmenet élménye, mivel nagyon hosszú időn keresztül befolyásolni tudja életedet, majdnem annyira, mint a „*saját életed*” energiája.

Hadd mondjak valami mást, ami talán sokaknak megmagyaráz néhány háttorzongató és félelmetes dolgot: ez az energia az, amit ti kísértetnek neveztek. A kísértetek nagyon gyakran, ennek a halál-tranzíciónak az eredményei. De jegyezd meg...ez nem olyan, mint a festék. Tehát, nem feltétlenül helyhez tartozik. Elmétek azt akarja gondolni, hogy ez 3D, tehát egy „*kísértet-energia*” bizonyos helyeken marad, nem így van. Ez mindenhol van és bárhol a Földön, ahol csak el akarod érni. Egy család beköltözhet egy házba és érzik a halálnak ezt a szörnyű lenyomatát és nagyon félnek. Tehát elköltöznek egy másik házba. Furcsa módon, úgy tűnik a kísértet (lenyomat) velük együtt költözik! Ez azért történik, mert aktív módon együttműködnek vele és félelmet hoznak létre maguk körül. Táplálják.

A félelem egy erőteljes energia, amely mindenféle dolgokat vonz és ebben az esetben annyira erős volt, hogy lehetővé tette a lenyomatnak, hogy a család életének részévé váljon. Bárhová is mennek, velük fog menni mindaddig, amíg csak meg nem szakítják a félelem kapcsolatát vele...mert a kegyelmükbe fogadták. A szelleműzőknek nem gonosz entitásokkal van dolguk (habár ők azt gondolhatják). A Földi lenyomatok energiáival dolgoznak, amelyek bármilyen módon megnyilvánulnak, amit csak a szelleműző „*látni és hinni*” kíván. Az igazi szelleműző az, aki a félelem megszüntetésére szakosodik.

Ezek a lenyomatok nem olyanok, mint a festék. Lekaparni sem lehet őket rólad. Ez egy energia, ami egyszerűen itt marad, de áthatol a dimenziókon, ezért számodra különös módon viselkedik és okkult energiának tűnik azok számára, akik úgy kívánják látni. Az átmenet lenyomata egy erőteljes és gyönyörű része a bolygónak, mert olyan, mint egy megemlékezés minden Emberről, aki valaha is itt élt veled és szükség van rá a bolygó vibrációja szempontjából. A félelem vagy az öröm ott van a teremtő (te) szemében és mint olyan sok más, dimenziókon áthatoló dolog, szeretheted őket (angyalok) vagy félhetsz tőlük (kísértetek) - de maga az energia nagyon hasonló egymáshoz.

Nem mondanám nektek ezeket a dolgokat, ha nem így volna. Ezeket az információkat azért kapjátok, hogy megértsétek a rendszer szépségét. Örüljete annak, hogy minden életnek egy része itt marad és beszélgethetsz vele. Habár a lenyomat úgy tűnhet, mint egy „*szalag*”, ami akkor működik, ha bekapcsolod, egyáltalán nem így van. Ez tulajdonképpen Márta néni, lebeg az időben, egy dimenziók közötti állapotban, beleágyazva a bolygó kristálymemóriájába. Még csak nincs megragadva sem, ahogy azt egyesek el akarják hitetni veletek. Ez a rendszer csodálatos, mélyreható és egy rejtély a ti lineáris, 3D-s észlelésetek számára. De sokan, akik hozzád hasonlóak elfogadják, hogy Isten több helyen is lehet, ugyanabban az időben, igazítsátok gondolkodásotokat Márta nénihez, ahhoz a lényhez, aki ugyanaz az energia...mindörökre a Föld része.

Képes egy médium hozzáférni egy meggyilkolt Emberhez, hogy megkérdezze tőle, mi történt? Igen. Ugyanarról van szó, de csak a tranzícióban lévő Emberhez tud kapcsolódni és csak azt fogja megtudni, amit ez az Ember addig a pillanatilag tudott.

Mindezek, magának az interdimenzionális megértésének kategóriájába tartoznak. Mert ti is, mindannyian rendelkeztek saját lenyomattal a Földön. Nehéznek tűnhet, de ehhez te magad is hozzáférhetsz és még kölcsön is vehetsz valamit abból a bölcsességből és tehetségéből, amihez hozzászoktál, hogy használd jelenlegi életedben. Én ezt az „*Akashába való lemerülésnek*” fogom nevezni. Ez alkalmassá tehet arra, hogy másként gondolkodj a halálról, de főképpen arra készíted, hogy másként gondolkodj az életről. Részbe ez annak a rendszernek, amely jobbá teszi az Emberi életet. Részbe a rendszernek, ami arra lett létrehozva, hogy békéhez és ne gyászhoz jussatok általa. Részbe a rendszernek, ami azért készült, hogy becsülje isteni mivoltodat és olyan valamit teremtsen, amiről nem is tudtad, hogy ott található. Tehát, hol van Márta néni? Már amennyire lehetséges, ő pontosan itt van, a Föld része mindörökké és elérhető.

Ugyanígy van ez a te összes életeddel is, mert az emberi vibráció az, ami működteti az összes dolgokat ezen a bolygón és azért is felelős, ami éppen most történik...a földi béke megteremtésének valódi lehetősége és a 2012-es megújulásba való elmozdulás a Fény munkásokkal, akik értelmesek, félelem nélküliek és bölcsék a Föld dolgaiban, mint a 3D-ben, mint a többi dimenzióban.

Ez itt egy szent terület, tudjátok. Nem mindig állítjuk ezt. Egy szent terület. Nincs kedvem elmenni. De látni foglak benneteket egy pillanaton belül. Mindig ezt teszem.

És ez így van.

Kryon