

# A Föld csomópontjai és nullpontjai - 1. rész

( Forrás: <http://www.kryon.com/CHAN%202013/Nodes%20and%20Nulls2.html> )

Lee Carrolltól: Frissítve 2013 decemberében!

**Mik azok a csomópontok és nullpontok? Miért foglalkozunk velük? Miről szól ez az egész? Ez az oldal a magyarázat, valamint megadja a Kryon által újonnan közvetített információkat is.**

A 2012-es Kundalini körutazás volt az egyik leglátványosabb Kryon kirándulás, amiben részt vettem. Ha szeretné magad látni, lesd meg ezt a 9 perces videót [itt](#).

2012 októberében indultunk el és egy olyan csodálatos kalandot teremtettünk meg, amely több mint 30 nap múlva ért véget. Voltunk kocsikban, buszokban, hajókon és repülőkön (és pár járművet fel sem ismertünk). Átkeltünk az Andokon és meglátogattunk 4 országot, a Föld legbámulatosabb spirituális helyeire utaztunk el. Éreztük az új energiát, mélységesen. Találkoztunk a kanyonok és a hegyek védelmezőivel, akik Kryonon keresztül beszéltek hozzánk. Felismertük az élő és jól működő plejádi kapcsolatot és a Kryon közvetítések sokaságán át "hallottunk" azon fajta energiákról, amelyeket a plejádiak véstek be és teremtettek meg a Földön. Beleértve az időkapszulák gondos elhelyezését is, amelyek elengednek az energiákat és az információkat azért, hogy a bolygó valamikor elérjen egy bizonyos rezgést. Most vagyunk azon a rezgésen!

Ültünk a Nap szigetének a tetején a Titicaca tónál 4.000 méter (13.121 láb) magasan és éreztük a tó és a környező hegyek hihetetlen békességét, mialatt Kryon arról az energiáról közvetített, amit éreztünk... a csomópontokról és a nullpontokról. Éreztem az ősök suttozását és Gaia gyengéd szeretetét, ahogyan elkezdtem a közvetítést egy füves réten az Andok legmagasabb hegyének (a Mt. Aconcagua) lábánál, ahol Kryon egy nullpontot azonosított be. Alltam és közvetítettem egy a Machu Picchu-ra néző párkányon, ahol Kryon a Puma felébredéséről beszélt és a csomópontokról, ahol ültünk.

28 közvetítés lett átadva a túrán, de egyikben sem voltak teljesen megmagyarázva a csomópontok és a nullpontok. Mik voltak, miért voltak, vagy különösen, hogy hol is voltak? Most ez megváltozott.

2013 elmúlt néhány hónapjában, leginkább a tengerentúli (az amerikai országokon túli) közvetítésekben, Kryon sok darabban és részletben adott át részletes információkat. Néhány közvetítés Dr. Todd Ovokaitys előadásán lett átadva, néhány hagyományos eseményekkor és pár pedig egy érkező könyvvel kapcsolatos közvetlen kérdésekre adott válasz. Ezen információ többsége nem található meg az oldal hangfelvételei, vagy a közvetítései között, amit éppen néztek. Tehát, segítve egy új szerzőt és a jövőbeni könyvét, szeretném kitölteni a rést (egy pillanat és megmagyarázom.) Ha mindezt elolvastátok, az információ még nem lesz teljes azért, mert ennyire új.

A csomópontok és a nullpontok a bolygón lévő energiák különböző jellemzőit képviselik. Számos csomópont és nullpont van bolygó szerte. A "plejádiak" a spirituális szüleink, akik elültették a bolygón az isteni DNS-t. Ez a bolygó sok bennszülöttének a teremtéstörténete és egyben Kryon tanításait is képviselik. Szintén ez a felelős az összeolvasztott DNS-ünk eredményéért, amely a normál 24 pár kromoszóma helyett, amivel más állatok rendelkeznek, 23-ad adott a számunkra. Ez "ordítja" a biológusok számára azt, hogy: *"Nem innen származunk"*. Ugyanakkor, amikor a plejádiak elvetették a magokat az emberiségben, elhelyeztek "időkapszulákat" is a DNS-ünkben, Gaiában és a cetekben (bálnákban és a delfinekben).

Kryon felfedte azt, hogy a sok időkapszula közül Gaián, 12 főbb van. Ez a 12 időkapszula, 24 földrajzi helyszínt képvisel. Azért, mert az egyes időkapszulák egy polarizált csomóponti és nullponti párt tartalmaznak.

A csomópontokról és a nullpontokról szóló információ vadonatúj és bonyolult, valamint nem mind található meg egy helyen. Tény az, hogy jól el van rejtve. Ez majdnem olyan, mint amikor Kryon azt akarta, hogy kezdjünk el egy összeállítást és tegyünk fel szokásos kérdéseket, amelyekre aztán így jellemző válaszok adhatók. Pontosan ez az, ami történt.

2013 következő hónapjaiban, lesz egy másik Kryon könyv, de ez nem ennek a hozadéka lesz. Helyette egy új szerző egyesíti a szenvedélyét, Kryon spirituális tudásának a környezetével.

Szeretném bemutatni nektek az első Kryonhoz kapcsolódó könyvet, amely nem az enyém! A Gaia hatás - Gaia és az emberiség együttműködésének figyelemre méltó rendszere. 2013-ban tervezik kiadni (Ariane Kiadó). Ez a könyv, amely az ausztrál Murányi Mónika szerzőé és természetbúváráé, egy összeállítása annak, amit Kryon valaha is közvetített Gaiáról! Ez valami olyan, amire nekem sohasem lett volna időm és olyan új közvetítéseket is tartalmaz Kryontól, amelyek sohasem lettek kiadva. Tehát (eltaláltad,) ez kérdéseket tartalmaz a csomópontokról, nullpontokról és az időkapszulákról.

Murányi kisasszony könyve egy elképesztő kutatási munkát képvisel, amely magába foglalja a Kryon közvetítések meghallgatását, a Kryon könyvek elolvasását, plusz az összes on-line kérdés és válasz átnézését. Mindehhez még feltett további 30 új kérdést is, amelyet Kryon megválaszolt a könyvében. Válaszokat, amelyeket sosem láttunk korábban. Továbbá még több információ érhető el a mások által felvett, meglehetősen homályos Kryon közvetítéseken keresztül, azokról a helyekről, ahol ezek az időkapszulák megtalálhatóak.

Tehát köszönöm neki, most már egy sokkal jobb képünk van arról, hogy mik a csomópontok és a nullpontok, illetve, hogy mi az időkapszulák szerepe. Ami következik az az, hogy tovább kutatja a témát. Néhány információ előtérbe lesz állítva a könyvében és néhány nem, mert Kryon csak később fogja felfedni őket. Követve az új információkat, amiket Kryon lassan fedett fel, készített egy térképet az elmúlt 3 hónapról, amely megmutatja ezen energiák a helyét (lást lent).

Ne írjatok nekem levelet az kérdezve, hogy: *"Miért nincs a kedvenc átjáróm a listán?"*. Ez nem a bolygó átjáróiról szól. Ez a 12 főbb időkapszuláról szól, amelyet a 24 párban álló csomóponti és nullponti helyszínek képvisel. Néhányuk ezek közül emberek ezreit vonzza és néhányuk olyan távoli, hogy az emberek nem tudnak könnyen eljutni oda. Tehát, ne legyetek csalódottak, hogyha a megkeresztelési helyetek nincs közte. Sok időkapszula van a bolygón, de csak 12 főbb van közöttük.

Kryon még nem fedte fel a pontos csomóponti és nullponti párokat. Emlékeztetek rá, hogy a 12 főbb időkapszula, polarizált párok. **Jelenleg 3 csomópont és nullpont pár lett felfedve. Egy csomópont és nullpont pár lett felfedve az új (Moszkvai, Oroszországi) utazás során, egy a 2013-as Dél-Amerikai Kundalini körutazás alatt és egy a Könyörület kórusánál a Yukatán-félszigeten. Ezek benne vannak a lenti listában és a színek mutatják a párokat.** Az első időkapszula párt, a [lemúriai kórus](#) ösztönözte 2012. december 21-én. Kryon, úgy adta át ennek az eseménynek a metaforáját, mint egy kulcsot a zárhoz, amely felnyitja az összes többi időkapszulát is.

Mit kellene kezdenünk ezzel az információval? Sok mindent, de egyikük éppen előttünk van. Az, hogy az időkapszula párok válaszolnak a "megtervezett környületes cselekedetre". A lemúriai kórus élményen Maui-n, Kryon elmondta nekünk, hogy ismételjük meg az élményt más hangzáskombinációkkal azért, hogy megváltoztassuk a bolygót. Akkor ez az első azonnali cselekedet, amiről tudunk... Nagy emberi csoportok a szándékukat adva és különleges hangszínt énekelve, felszabadíthatnak néhány energiát (amely az időkapszulában volt tartva), amiről a plejádiak tudták, hogy szükségünk lesz rá... éppen most.

Nemrégiben, Kryon többet is mondott nekünk a kapszulákról. Ezek nem 3D-s Földszerű kapszulák, ahol a dolgok le vannak csupaszítva és ki vannak ásva, hogy láthatóak legyenek. Ezek azok a múltból származó időkapszulák. Azok, amikkel együttműködünk, azok a mostból származó időkapszulák, amelyek energiákat bocsájtanak ki a jövő számára. Kryon szerint az "idő" az időkapszulában, a valós idő.

Lee Carroll

---

## Csomópontok és nullpontok

Az információkat Murányi Mónika gyűjtötte össze az új könyvéhez: A Gaia hatás - Gaia és az emberiség együttműködésének figyelemre méltó rendszere

(Egy kivonat a Kryon által közvetített információkból)

Szintén (alul)... kiadatlan Kryon közvetítések - 2013

### Mik ezek?

Itt vannak a speciális meghatározások, ahogy Kryon átadta:

#### CSOMÓPONTOK:

##### Kryoni magyarázat:

3 fajta csomópont van: átjáró (portal - a ford.), örvény (vortex - a ford.) és vortál (vortal, angol mozaikszó - a ford.). Az átjáró egy csomópont, ami átfedi és erősíti Gaiát. Örvény akkor van, amikor az energiák összeütköznek és az energiák folyamatosan mozognak. Néhányaknak egy örvényben lenni egy ideig jó érzés, de nehéz ott élni. A vortál félig átjáró, félig örvény. Nincs szimmetria ezekben a vonalakban és úgy a Föld alatt, mint a Föld felett is előbukkanhatnak. Tehát ez jóval bonyolultabbá válik, mint ahogyan gondoljátok. Mindezeket a vonalakat a Kristályrács teremtette és a Kristályrácsot az emberi tudatosság teremtette.

##### Kryon válaszában egy részlete egy kérdésre Mónika Gaia könyvében:

A csomópontok pontosan azok, amiknek meg lettek határozva: roppant erős helyek, ahol a Kristályrács úgy tudja eltárolni a Teremtés Templomának az időkapszuláit, ahogyan a Plejádok odahelyezték őket. Tehát a csomópontok szintén emelkedett területen lehetnek és nagyon jó érzést adnak. Habár, ahogyan korábban meg is lett említve, a csomópontok gyakran olyan helyeken vannak, amelyek kevésbé elérhetőek vagy kívánatosak a normális emberek számára lakóhelyként, az erős energia miatt. Mindenesetre az embereket nagyon vonzzák és a Föld bennszülöttei gyakran építettek ott templomokat.

Ezeknek az időkapszuláknak szükséges a bolygón lenniük, mint egy vezető vagy egy tervrajz azért, hogy Gaia teremtő energiája elinduljon. Elmondtuk nektek azt, hogy ahogyan lassan felszabadulnak, módosítják a Kristályrácsot, hogy segítsék az emberi tudatosságot megváltoztatni és végül megteremteni egy emelkedett bolygót.

A minták nem csak információk. Ezek a plejádi élet kvantum átjárói. Nehéz ezt elmagyarázni, de vegyétek figyelembe egy pillanatra azt, hogy a kvantumenergia két helyen tud létezni egy időben. Ez még a saját kvantumfizikátok egy tulajdonsága is, tehát nem lehet olyan furcsa a számotokra. Tehát vegyétek figyelembe egy pillanatra azt, hogy még az életnek is meglehetnek ezek a tulajdonságai (több helyen létezni). Emiatt tudjátok azt, hogy a magotok teremtő, mindig is itt voltak egy bizonyos kvantum módon és az időkapszulákban.

Amikor a 3D-ben érzitek ezeket az energiákat, hajlamosak vagytok mindegyiküket linearizálni. Ezért azok, akik érzékenyek, egy "várost" vagy entitásokat fognak látni, amelyek még beszélhetnek is hozzájuk. De a valóság az, hogy ezek az érzések csak a tulajdonságai annak, amikor a mély kvantumenergiára tekintetek 3D-ben.

A Shasta hegy az egyik ezen időkapszulák közül. A hegy készen áll az aktiválásra és az ott lévő időkapszula elengedése már elkezdődött. De most, 2012 átlépésével, a plejádiak sokkal aktívabb szerepet tudnak vállalni. Egy későbbi időpontban tudni fogjátok, hogy mit jelent ez.

## ***Kryon***

NULLPONTOK:

### Kryoni magyarázat:

Amikor a Kristályrács átfedi Gaia rácsát olyan módon, amelyben érvénytelenítik egymás energiáját, nullpontot kaptok. Egy nullpontot, mivel ez egy hely, ahol a Kristályrács hiányzik és ezért amit kaptok, az csak Gaia tiszta energiája.

### Kryon válaszánaK egy részlete egy kérdésre Mónika Gaia könyvében:

Egy nullpont, vagy üres terület csodálatos érzést adhat, de túlzottan elsöprő is egyben ahhoz, hogy túl sokáig legyünk benne. A tiszta teremtő energiát képviseli. Jóval keményebb élni benne és a helyszínek a Földön, ahol ezek léteznek, gyakran lakatlanok ezen ok miatt (néhányuk az óceánban van). Szintén furcsa mágneses mező mutatói vannak, amely megnehezítik az életerőt és az agyi szinapszisok egyensúlyát (amelynek egy mágneses mező egyensúlyára van szüksége, amely valaha ti is voltatok). Kiegyensúlyozatlanság és zavartság az eredménye.

## ***Kryon***

### **További információ az időkapszulákról**

Kryon azt mondta, hogy amikor a könyörület kórusa különlegesen párosított hangszínt énekel az időkapszulákhoz, akkor az időkapszulák kvantum módon vannak ösztönözve. Nincs egy nyitány vagy befejezés, mint ahogyan azt lineáris formában elképzelik. Például Maui esetében 2012-ben, ösztönözték a lemúriait és a poláris társát. A kettő együtt küldte a jelet.

*"Ha visszatérnétek Maui-ra és újra megtennétek, akkor az pont olyan mélységes lenne és az időkapszulák új jellemzői el lennének engedve. Tehát a kapszulák, a nap tudatosságának a válaszára vannak behangolva."* - Moszkva, Oroszország - 2013. május 22.

A teljes párok még nem ismerted, habár Kryon átadott egyek közülük. Maui párban áll a Tibetsi hegyekkel Csádban (Afrika) és ez volt az egyik a 12 időkapszulából, amelyet a lemúriai kórus eseménye ösztönzött 2012. december 21-én. A kutatás azt mutatja, hogy ez a terület földtani hasonlóságokat mutat Maui-val abban, hogy szintén vulkanikusak. Szintén feltűnő, hogy Maui-hoz képest a Földnek pontosan a túloldalán van.

A következő esemény a könyörület kórusa lesz, amely a Yukatán-félszigeten, Mexikóban lesz bemutatva. Ez a páros még nem ismert, sem a pontos célja, sem a szándéka. Ahogyan a hangszín kibontakozik, Kryon át fogja adni Dr. Todd számára, amikor az helyénvaló. De az utasítások tiszták... csináljátok!

Végezetül, itt egy kivonat egy közvetítésből, amely Moszkvában, Oroszországban lett átadva, 2013. május 26-án, Dr. Todd előadásán. (Ez tipikusan olyan dolog, hogy ezeket a kis közvetítéseket, nem publikálják a Kryon honlapon).

---

**ÚJDONSÁG:** Ez az információ nem érhető el a hangfelvételek és az átiratok között, először van itt bemutatva!

## **A hiányzó darab Dr. Todd Ovokaitys előadása Moszkva, Oroszország - 2013. május 26.**

Üdvözöllek benneteket kedveseim, Kryon vagyok a Mágneses Szolgálattól!

Olyan sok minden megbeszélni és megmagyarázni való dolog van. Minden egyes alkalommal, amikor azok előtt ülünk, akik egy ilyen találkozóra jönnek, nyitottak vagyunk arra, hogy közzé tegyük a nagyobb kép egy kisebb részletét. De ma hadd beszéljünk a teljes képről egy kicsit másképp.

Van valami, ami éppen most történt meg a hangszínek evolúciójában. Elkezdjük megbeszélni, hogy miért is léteznek valójában. Az első csoport fel lett fedve és be is lett mutatva a hely, amelyet korábban Lemúrának hívtak. Az oka tulajdonképpen egy kissé álcázott és most lesz felfedve. Tehát maradjatok velem, mert (a társam Lee) meg fog próbálni megmagyarázni néhány dolgot, amelyek nagyon bonyolultak.

A hely, ahol a kórus be lett mutatva Hawaii-on, tulajdonképpen az egyik a 2 polaritásból és ténylegesen 2 helyet képvisel a bolygón. Felfedtük Dr. Todd Ovokaitynak azt, hogy egy bizonyos számban vannak a bolygón azok, amit mi plejádi "időkapszulának" hívunk. 24 helyet képviselnek a bolygón, de az egyszerűség kedvéért azt mondjuk, hogy 12 egy módon van feltöltve és 12 más módon. Tehát valójában mindegyiküknek polaritása van, amely 12 teljes pár időkapszulát teremt. Amikor egyet megérintetek, az a másira is hat. Ezek a mélységes időkapszulák, a bolygó ezen energiájára vártak.

2012 vége egy olyan időszak, amikor a kulcs, amely mindegyik hozzáférését megnyitja, bekerült a zárba. Tehát az első hangszín csoport, amelyet (Maui-n) elénekelték, megteremtette az összeshez való lehetséges hozzáférés egy módját a bolygón. Na már most, ezt határozottan egyszerű megértenetek, de most jön a neheze. Ahányszor csak megpróbáltuk elmagyarázni ezt nektek, sokan voltak, akik nem értették meg. Tehát, ki fogok lépni a fizikai értelmezésből egy pillanatra és belépek a metaforikusba azért, hogy a legtöbbőtök megértse.

Szeretnék nektek valamiről beszélni, ami nagyon ismerős a számotokra azért, hogy egy olyan forgatókönyvet adjon nektek, amelyről van fogalmatok. Remélem, hogy nem összezavarva hagyjátok el ezt a helyet, hanem inkább egy "Aha, értem!" élménnyel.

Az egyik nagy találmány, amellyel most is rendelkeztek az az, amit HD TV-nek hívtok. Ez egy óriási nagy képernyőt jelent, amely a leggyönyörűbb képeket hordozza, amit csak egy TV-n láthattok. Micsoda egy találmány! Közvetlenül magatok előtt láthatjátok a Föld nagyszerűségének részeit és darabkáját. Gyakran eláll a lélegzetetek tőle, hogy milyen valóságos. Most, még ha nem is ismeritek a tudomány alapjait, sokatok tudja a titkát annak, hogy hogyan működik a TV. Ez egyszerű. A tudósaitok régóta felfedezték azt, hogy minden csodás szín, amit csak láttok, bemutatható a számotokra egy rendszerrel, amelyet "járulékos színek rendszerének" hívnak. Ez valami olyasmin alapul, amit a hármaskromatikus emberi látásnak hívnak. Igen egyszerűen ez azt jelenti, hogy a leggyönyörűbb képek a Földön mind bemutathatóak csak ennek a 3 színnek a kombinációjával! Ezek a vörös, a zöld és a kék. Ez minden, amire szükségetek van. Amikor ezek a színek helyesen vannak összekeverve, akkor majdnem minden lehetséges színt megteremtene, amelyet az ember látni képes. 3 szín.

Na már most, ha bármilyen TV-t néztek, akkor nem vagytok a 3 szín tudatában. Helyette milliónyi színről tudtok, amelyek elérik a szemeiteket és csak 3 színből vannak összerakva. Ez a színes TV titka. Ez leegyszerűsíti a milliónyi szín elküldésének az átvitelét.

Tehát, amikor átvitel történik, a rendszer "információt" küld a TV-re, hogy hogyan kombinálja össze azt a 3 színt, amelyet a TV készülék megteremt. Ez aztán valami olyat teremt meg a számotokra, amelyet felismertek - a látás teljes színspektrumát és a "nagy képet".

Tehát, fogadjuk most el ezt a tudást, hogy mi is zajlik, egy olyan területen, ami nem igazán szokványos a számotokra. Számos módon el tudom fogadni a TV ezen metaforáját: beszéljünk először a fizikáról. A 3D-ben vagytok, tehát tettessük azt, hogy emberként egy "kvantum" TV vevők vagytok a Földön. Mondjuk azt, hogy csak a 3D valóságotok felelős minden vörös képpontért (a TV képernyő milliónyi képpontjának az információja). Hadd mondjuk azt, hogy ahogyan én eljöttem és beszélek hozzátok, úgy csak egy sokkal nagyobb rendszer vörös képpontjaihoz szólnék. A 3D-ben ti csak egy részét "töltenétek le" annak, ami valójában történik.

Na most, hadd mondjuk el a továbbiakban nektek azt, hogy a vörös képpontoknak elképzelésük sincs a kékekről, vagy a zöldekről. Ebben a metaforában elhíhetitek, hogy léteznek, de soha nem látjátok a teljes képet - minden, amit értetek az a vörös. Ilyen a valóságotok. Ameddig a 3D túlélésben tartózkodtok, addig a kvantum, vagy a többdimenziós energia nem látható a számotokra. Tény az, hogy minden képpont színnel együtt járkáltok körbe, de csak a vörös jut el a 3D-be.

Mondjuk azt, hogy elmegyek egy fizikus gyűlésre. Itt lesz a legokosabb agy a bolygón és én elkezdek beszélni a vörös és kék képpontokról. Figyelnek rám! Sokkal jobb ötletük van annál, hogy a kékek léteznek... de anélkül, hogy valaha is látták volna őket együtt, továbbá, hogy még HD képük sincs, így a zöldek még csak fel sem tűntek a számukra. Nem lehet képet továbbítani addig, amíg nincs szabályos módja annak, hogy mind a 3 színt összekeverjük. Tehát nincs gyönyörű kép, amelyre tekinthetünk és "a nagyobb kép tájékoztatása nélkül" nem tud minden ember a részéről.

Nincs egy olyan a bolygón, akinek igazán meglenne mind a 3 fizikai színe (a metaforát használva). Óh, közel vagytok! De ezt azt jelenti, hogy voltaképpen nincs egy olyan a bolygón, aki látná a nagy képet, amely folyamatosan közvetítve van a számotokra. Csak 2 színetek van a 3-ból, amely ahhoz szükséges, hogy lássátok azt, hogy mi is történik valójában. A színek összekeverésének az információja nélkül és a végső szín nélkül, ez csak "képpontok káosza"... részek, amelyekről gyakran fogalmatok sincs.

Tehát fogadjuk el ezen hasonló alapigazságot a hangszínekre is, amelyek el lettek énekelve és meg lettek tanulva ezen az előadáson. 12 időkapszula van, amely a bolygóra lett elhelyezve. Ha figyeltél a "fizikus" Kryonra, akkor tudod azt, hogy a fizikában minden párokban van. Még a 3D-s fizikai törvények is, amelyekkel most rendelkeztek, párokban vannak. Tehát az ötlet, hogy még a kvantum törvények is polarizáltak, nem kellene, hogy bonyolult legyenek a számotokra. Tehát

tudnotok kellene azt, hogy a bolygó 12 időkapszulái is párokban vannak - a 3D-s párok helyszíneket képviselnek a bolygón.

A hangszínek: egy hang egy másikkal (vagy ellene) elénekelve, szintén polaritás képvisel. Most már tudjátok, hogy miért vannak ketten. Mivel az időkapszulák polaritásához "beszélnek", énekeltek, hogy aktiválódjanak. Ez most jóval bonyolultabb és ezért nem fogunk most belemenni. De tudjátok azt, hogy a hangszínek szintén polarizáltak és amikor együtt éneklük őket, akkor egy 3. energiát teremtenek meg. Emlékezzetek most erre.

Az időkapszulák olyan helyeket képviselnek a bolygón, ahol valami történik energetikailag, de mindazonáltal csak kettőre tekintünk... a csomópontokra és a nullpontokra. Tehát, hívjuk ezeket pároknak, a bolygó vörös és kék időkapszulájának. Tehát mondjuk azt (a TV metaforával), hogy van egy vörös hangunk és egy kék hangunk. Együtt éneklitek őket. Hol van a 3. szín? Az időkapszulákban csak 2 rész van - a pozitív és a negatív (a csomópontok és a nullpontok). A fizikában nincs hármasság, amelyet megfigyelhettek és ahogyan meg lett határozva, minden párokban van. Tehát, mi van ezzel?

Nos kedveseim, ez nem az, ahogyan a valódi "univerzális fizika" működik. Ez az, amit ma el akartam mondani nektek. A 3. szín a metaforában a "kvantum könyörület tudatossága". Ez egy 3. energia, amely egy katalizátor a másik kettőhöz azért, hogy létrehozza a zöld képpontot és megadja számotokra a teljes képet! Azt mondhatjátok, hogy: *"Ez az a szükséges információ, amely mindent a helyére tesz."* De addig, amíg bele nem keveredik a másik kettőbe, a nagy kép soha nem fog látszani. Továbbá az ironia az, hogy: még ha meg is teremődik, ha egyszerűen csak ott ültök vörös és kék képpontokként, soha nem fogjátok látni a képet. De mások tudják!

Gaia tudja, a plejádok tudják és bármilyen civilizáció a galaxisban, amelynek kvantum szemlélete van, szintén tudja! Ők látják az átmeneteket. Ez egy ironia, nem igaz? Az, hogy létre tudjátok hozni a nagyobb képet, de nem látjátok? Még nem, de hamarosan. Közben csendesen el tudjátok küldeni a képeket azoknak, akik látják őket.

Tehát most már kicsit többet tudtok arról, hogy mi is történik akkor, amikor egy hangot énekeltek egy másikkal szemben. A könyörület tudatosságán keresztül megteremt egy 3. energiát, a nagyszerű zöld képpontot. Így a vörös képpont egy hangszínt képvisel a 3D-ben és a kék képpont pedig egy másikat. De amikor az emberek együtt éneklük őket, akkor az esemény szándékának isteni tudatossága megteremti a hiányzó zöld képpontot és az utasítást a képhez.

Így téve, beszélnek az időkapszula párokhoz, amelyek energetizálják a bolygót. De figyeljete: amikor a 2 polarizált időkapszulát energetizáljátok, akkor azok megteremtik a 3. energiát is - a hiányzó metaforikus zöld képpontot és egy képet közvetítenek, milliányi energiával és színnel. Néha a kép a Földbe lesz közvetítve, figyelmeztetve a Földet valamire, amit tesztet, ami soha azelőtt nem volt közvetítve, csak mióta elfordítottátok a kulcsot a zárban december 21-én. Néha a hangok más képet teremtenek meg, amely a galaxisba lesz elküldve azért, hogy azok, akik a teljes képet látják, tudják, hogy mit csináltak. Tehát, mi a "hiányzó darab"?

Figyeljete kedveseim: a fizika nem teljes a DNS isteni tudatossága nélkül, amely a "mag veleje". A fizika kizárólag csak párokban létezik, de a fizika a megszentelt könyörülettel, kiegészíti a hármast... és hármójuk már az egész galaxis kommunikációjában szárnyal.

Most itt van az a pont, ahol tisztelni szeretnék az emberi lények: ültök egy ilyen szobában (egy moszkvai előadáson) és tanuljátok a vöröst és a kék, hangról hangra. Még egy nagyobb forgatókönyvben bíztok. Hadd adjak nektek egy példát arra, hogy ez milyen: Mondjuk azt, hogy nektek van a legbonyolultabb autómotorotok a Földön. Mondjuk azt, hogy ez egy kvantum versenyautó, amely 10.000 darabból áll és ti itt egy csavart vagy egy reteszt tanultok ezekből. Mondjuk azt, hogy a motor tervei nem ismertek a számotokra, de ti így is összerakjátok a részeket. Hogyan tudjátok látni az egész dolgot?

Helyette, bíztok abban, hogy a motor működik. Azt tanuljátok, hogy hogyan készítesek el egy darabot, összeilleszteni egy másikkal és odailleszteni, ahová tartozik. Még csak nem is láttatok versenyautót! Aztán... amikor a versenyautó elkészül, még azt csak sem tudjátok, hogy hová fog vinni benneteket!

Ez az, amiért tisztelgünk előttetek a mai napon, mert néhány szinten érzitek azt, amit tesztet. Néhány szinten, mindannyian kormányozzátok a versenyautót. Tanuljátok a hangokat, hogy megteremtsétek a 3. energiát és ez nagyon érdekes. A hangszínekben szintén elkezdődik az időkapszulák megnyílása a testetekben, ugyanezzel a nagy képpel! Egyikről sem tudjátok, hogy hová fog vinni titeket.

Ez a hit és a bizalom meghatározása és egy öreg léleké. Áldottak azok az emberi lények, akik emlékeznek a nagy képre, amelyet még nem láttak, de tudják, hogy Nagy Központi Napból érkezik és tovább fáradoznak, hogy felépítsék a motor részeit, amelyek egy napon elhoznak számukra egy emelkedett bolygót. A folyamatban hosszabb életük, egészségük és szeretetük lesz anélkül, hogy valaha meglátnák. Soha nem látják a HD képet.

De most hadd mondjak el nektek valamit. Eljön egy nap, amikor fogjátok kedveseim. Ez a "város a hegyen" és ettől el fog állni a lélegzetetek.

És ez így van.

**Kryon**

**Csomópontok és nullpontok (ABC sorrendben)  
A színek a jelenleg ismert párokat jelezik**

	<b>CSOMÓPONTOK</b>
<b>1.</b>	Glastonbury, Anglia
<b>2.</b>	Nap sziget, Titicaca tó, Bolívia
<b>3.</b>	Machu Picchu, Peru
<b>4.</b>	Maui, Hawaii, USA
<b>5.</b>	Mont Blanc, Svájci Alpok, Franciaország
<b>6.</b>	Cook hegy, Új zéland
<b>7.</b>	Ida hegy és Hot Springs, Arkansas, USA
<b>8.</b>	Shasta hegy, Kalifornia, USA
<b>9.</b>	Rila hegy, Bulgária
<b>10.</b>	Tábla hegy, Dél-Afrika
<b>11.</b>	Uluru, Ausztrália
<b>12.</b>	Yucatán-félsziget, Mexikó

	<b>NULLPONTOK</b>
<b>1.</b>	Aneto, Pireneusok, Spanyolország
<b>2.</b>	Gunnbjørn Fjeld, Grönland
<b>3.</b>	Meili havas hegy, Kína
<b>4.</b>	Aconcagua hegy, Argentína
<b>5.</b>	Ararat hegy, Törökország
<b>6.</b>	Fitz Roy hegy, Patagónia, Argentína
<b>7.</b>	Kailash hegy, Tibet
<b>8.</b>	Kilimandzsáró hegy, Kenya (Afrika)
<b>9.</b>	Logan hegy, Yukon Északi Területek, Kanada
<b>10.</b>	Tibetsi hegyek, Csád (Afrika)
<b>11.</b>	Urál hegyek, Oroszország
<b>12.</b>	Victory csúcs, Tien Shan, Kazahsztán (Közép-Ázsia)

**Az alábbi térképen belül, a csomópontok rózsaszínek, a nullpontok pedig kékek.**



